ショートサウンドドラマ・果てしなき戦いの始まり　脚本

スタ　ではお願いします。今回のオーディションの資料は、声も写真もすべてＰＣ内に取り込みましたから

キャ　了解、まかせといて。（女性スタッフ、去っていく。）さぁて、どんな声優が集まってるのか……。よし、始めるか（イスに座ってマウスでクリックする。やがて一人目が登場）。えー、まずは、清原光秀……なんか戦国武将みたいな名前だな。まあいいや。どんな声を聞かせてくれるのかな、っと（クリック音）

清原　清原光秀でござる

キャ　あ？　ござる？

清原　拙者親方と申すはお立会いのうちにご存知のお方もござりましょうが…

（以下、延々と外郎売り。）

キャ　もしかして最後までこれか？　センスが悪いな。次。（外郎売りは適当にフェードアウト

クリック音）

風炉　お、今度は女の子か、風炉あずな。変わった名前だな。それになんだ、この写真。一枚は普通だけど、もう一枚は仮面被ってるぞ。まあいい、聞いてみよう（クリック）

キャ　風炉あずなです。風炉あずな、ふろあずな、ふろあずなふろあずなふるあずなふるあずなぶるアズナブル、ばんざーい！（シャアッ（声・ＳＥ的））

岩尾　えーと……。（クリック音）。次は、と。岩尾岩男？　なになに？　名前のとおりガンガンいきます、か。今度は有望そうだな。よし、聞いてみよう

キャ　岩尾岩男です！　ふん！　ふんあっ！　ふああっ！（しばらく続く）

岩男　な、なんだこいつは、何をやってるんだ。……もしかして、これか？　特技・ヒンズースクワット

キャ　ふん！　ふん！　ふ……（途中で切れる）

須賀　次

キャ　須賀サキといいます。ちょっと聞いてよ。よし子さんたらね、健一が優しいからってそれに甘えっぱなしで全然家事が上達しないの。私が教えてあげようとしても面倒くさそうにして。健一に言っても適当に流しちゃうし。年寄りだからって馬鹿にされてるような気がするのよ。どう思う？

キャ　や、どうって聞かれても。つうかおばあちゃんだよね、これ？　他の担当者もこういう人たちの審査をしてるのかな？　げ、まだ３０人以上いるのか。はあ（ため息）

宇多川　まあしゃあない。続けるか（クリック音）

宇田川麗二、おれは本来はミュージシャンなんだ。だから歌うぜ（フェードアウト）

主演者　果てしなき戦いの始まり

脚本　結城偈斗

出演　キャスティング担当者　○○（演じた声優の名前）

女性キャスト　スタッフ　〇〇（演じた声優の名前）
男性キャスト　清原光秀　〇〇（演じた声優の名前）
主演者　以上でお送りしました。