

声優業界の未来を憂う

部長（ナレ） 声優業界の未来を憂う

部室のドアを開け、部長が入ってくる

部長 みんな、遅れてすまない……おお？

コミカルな短いBGM

部長 誰もいないじゃないか。なんでだ？ 時間、間違つて……ないよなー、あり？

と、部室のドアが開く

部員A まいどー

部長 ん、遅いじゃないか、部員A。どこで道草を食っていた？

部員A すみません、彼女と愛を語り合っていたら遅れました

部長 そうか。じゃあしょうがないな

部員A ……

部長 ……

部員A あの……

部長 ……

部員A 一応、軽やかなボケをかましたつもりだったんですが？

部長 ……

部員A ……

部長（ナレ）

ここで選択肢登場
1・いちいち突っ込むのも馬鹿馬鹿しいからな。いい加減ほとほと愛想が尽きた
2・なんだ、そんな切ない顔して。突っ込んで欲しかったのか？ そうか。それは悪かった
さあ、どっちだ？

コミカルな短いBGM

部員A なんでそんな微妙に段平のおつつあんチックなんスか？ じゃなくて、どっちも嫌です。

部長 それは残念。アドベンチャーゲームみたいで面白いだろ？

部員A 全っ然面白くないです。付き合ひ難いっただらないですね、あんたって人は

部長 うん、俺も前からお前の事をそう思っていた。俺たち気が合うな。きっと上手くやっていけるぞ

部員A さいでつか。ところで

部長 ……

部員A この選択肢が出る作劇の元ネタ、生徒会の〇〇ですか？

部長 ……なんの事かな？

部員A なんですか、今の微妙な間は

部長 それはそれとして、他の部員はどうなってるんだ？

勢いよく開くドア

♪まくたせたなっ！

（ほそつ） よりによってもう片っぱのめんどくさいのが来た

♪んくん、なんか言ったか部員A！

別に

お前は どうして遅れたんだ……って。聞くまでもないか。いつもの事だからな

♪サッスガスガスガ、ぶくちようだねっ！

部長 うーん、褒めてんのか、馬鹿にしてんのか……。

部員 B　　で、今日は何の話をするんだい、リーダー？
部長　　ん？　今日はな
部員 A　　部長からリーダーに呼び方が変わっても意識しないんだ？

と、携帯の着信音が鳴る

部員 B　　♪おっと、キャプテン、ちよつと待ってくれ
部長　　あ、ああ
部員 A　　今度はキャプテン？　何か意図があるんだろうか？
部長　　ないな
部員 A　　わ！　いつの間に真横に！
部長　　俺には容易いことだ。それより、ヤツはな、その時その時の思いつきでモノを言っている、とい
うか歌っている変なヤツなんだ
部員 A　　部長がそう言うならよほどなんですね
部長　　妙な納得すんな
部員 B　　♪すまない、キャップ、ママからメールだ。急用が出来た
部長　　うん、まあしょうがないなあ。とつとカエレ！
部員 B　　♪じゃ、そういう事で、アディオースー……

退出する部員 B

部長　　あんなのでもいたほうがまだましなんだが、無理強いは出来ないからな
部員 A　　じゃあ、せめて最後の一人に期待しましょう。
部長　　そうだな。彼が一番まともだからな
部員 A　　否定できない自分が悲しい
部員 C　　あのみ
部長　　お、噂をすれば影。グッドタイミングだ
部員 A　　大幅遅刻ですけどね
部員 C　　すみません、担任に御呼ばれしまして
部長　　いいさ。自慢じゃないが俺もヤツも遅刻だ。遅刻した上に早退したヤツまでいるんだからな
部長・部員 A　　ハツハツハツ！
部員 C　　はあ……
部長　　そういうワケだからまずは座れ。君は今日初めてこの部活に参加するわけだからあまり気負わな
くてもいいぞ
部員 A　　で、さっきB先輩の携帯で有耶無耶になった今日の議題って何ですか？
部長　　うん、それなんだがな
部員 A　　はい
部長　　次回発表だ
部員 C　　え？
部長　　続く！

予告

部員 A　　どうもAです。次回の予告をしろと言われたんですが、何にも知らないんですよ。予告の仕様
がないんです。　え？　遅刻した理由ですか？　実は……（唐突にカットアウト）